

Перечень рекомендуемой литературы для подготовки по модулю
«Дизайн»

1. Тарасов Б. Ф. Методы изображения в транспортном строительстве: учеб. пособие для вузов / Б. Ф. Тарасов; Ленинградский институт инженеров железнодорожного транспорта им. В. Н. Образцова, Л. : Стройиздат, 1987
2. Короев Ю.И. Строительное черчение и рисование: М.: Высш. шк.,1983
3. Ильина Т.В. Отечественное искусство: учебник для вузов / Т.В. Ильина Изд. 3-е, перераб. и доп., Москва: Высшая школа, 2003
4. Ильина Т.В. История искусств. Западноевропейское искусство: Учеб. для вузов / Т.В. Ильина, 3-е изд., перераб. и доп., Москва: Высшая школа, 2002
5. Зинченко В.П., Мунипов В.М. Основы эргономики: М.: Изд-во Моск. ун-та, 1979
6. Шмид М. Эргономические параметры: Москва: Мир, 1980
7. Сидорчук, И.В. История дизайна, науки и техники [Электронный ресурс]. Ч.1: учебное пособие / И.В. Сидорчук; Санкт-Петербургский государственный политехнический университет, Институт гуманитарного образования, Кафедра истории. — Электрон. текстовые дан. — Санкт-Петербург, 2013
8. Кнорринг В.Г. История и методология науки и техники. Информационная сфера человеческой деятельности от промышленного переворота XVIII века до возникновения электроники [Электронный ресурс]: учебное пособие / В. Г. Кнорринг; Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого. — Электрон. текстовые дан. — Санкт-Петербург: Изд-во Политехн. ун-та, 2017
9. Лаврентьев А.Н. История дизайна: учеб. пособие для вузов по специальности 052400 Дизайн / А. Н. Лаврентьев М.: Гардарики, 2008
10. Дьяченко В.А., Смирнов А.Б. Бионические основы дизайн-проектирования: СПб.: Изд-во Политехн. ун-та, 2008
11. Боровков А.И. и др. Бионический дизайн: Санкт-Петербург: Изд-во Политехн. ун-та, 2015
12. Никитина Т.А. Цветоведение и колористика. Основы теории и систематизации цвета: учеб. пособие / Т.А. Никитина; Санкт-Петербургский государственный политехнический университет СПб.: Изд-во Политехн. ун-та, 2008
13. Судариков С.А. Право интеллектуальной собственности: М.: Проспект, 2010
14. Артемьев Е.И. и др. Патентоведение: Москва: Машиностроение, 1984
15. Сеймур-Коэн, Луэнн Секреты дизайнера: Профессиональные приемы в Adobe Photoshop 7 и Adobe Illustrator 10 / Л. Сеймур-Коэн: Пер. с англ. 4-е изд., Москва: КУДИЦ-ОБРАЗ, 2003
16. Туккель И.Л., Сурина А.В., Культин Н.Б. Управление инновационными проектами: Санкт-Петербург: БХВ-Петербург, 2011
17. Альтшуллер Г.С., Дюнин А.К. Найти идею: Новосибирск: Наука, 1986
18. Промышленный дизайн: учебное пособие / [Д. А. Вавилова [и др.]; Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; под ред. В. А. Дьяченко Санкт-Петербург: Изд-во Политехн. ун-та, 2012
19. Быков З.Н. и др. Художественное конструирование. Проектирование и моделирование промышленных изделий: М.: Высш. шк., 1986
20. Сомов Ю.С. Композиция в технике / Ю. С. Сомов, 3-е изд., перераб. и доп. Москва: Машиностроение, 1987
21. Мелодинский Д.Л. Ритм в архитектурной композиции: Москва: ЛИБРОКОМ, 2013.